

	9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20																									
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45																										
STAGE 1					FLACHSINN - ÜBER GUTE UND SCHLECHTE AUFMERKSAMKEIT, WIE MAN SIE BEKOMMT, WER GEWINNT UND WOHN ALLES FÜHRT Quirin Düreck T Ev De Live					MEIN KOPF GEHÖRT NICHT MEHR MIR - BRAINJACKING UND SELBSTOPTIMIERUNG Miriam Meckel T Ev De Live					DATA VIS OR: WHY YOU DON'T BELIEVE IN FACTS, AND HOW TO FIX IT Lisa Charlotte Rost T Ev En Live					ONLINE RADICALISATION - MYTHS AND REALITY Peter Neumann T Ev En Live					DIE DIGITALE KONTERREVOLUTION: WIE EUROPA SEINE BÜRGER ENTMÜNDIGT Christoph Kucklick T Ev De Live					DATA FOR THE PEOPLE Andrea Wiegand T Ev De Live					ERATOSTHEMES FOR THE 21ST CENTURY: INVENTING CYBER-SOCIAL GEOGRAPHY John W. Kelly PH.D T Ev En Live					EMOTIONAL TRAUMA, MACHINE LEARNING AND THE INTERNET Caroline Sindars T Ev En Live					DIE EMANZIPATION DER GUTMENSCHEN Klara Glumazay T Ev De Live					AUF GUT GLÜCK Johnny Hausler, Tanja Hausler T Ev De Live					FAKE SELLS: EINE WAHRE GESCHICHTE IM 2000 FACEBOOK-COPY T. Locker, Hydrokinesis "Lugares" D. Ev De					FAKE IN WAHRHEIT FALSCH Peter Hörmannseder, Robert Stachel T Be De Live					STAGE 1					
STAGE 2					ANONYMOUS.KOLLEKTIV & HERAUSFORDERUNGEN BEIM EINSATZ SOZIALER MEDIEN IN DER POLIZEIARBEIT Max Hoppentadt, Simon Hantz, Karolin Schwarz D Be De Live					"WIR HAB'N POLIZEI!" - CHANCEN & HERAUSFORDERUNGEN BEIM EINSATZ SOZIALER MEDIEN IN DER POLIZEIARBEIT Alexandra Brandt, Katharina Kleinmann, Königslow, André Karsten, Thomas-Gabriel Rüdiger D Ev De Live					BEINGUNGLOSSES GRUNDEINKOMMEN - (KEINE ANTWORT AUF DEN DIGITALEN WANDEL) Andreas Mathies, Hanno Burmester D Ev De Live P					FUTURE OF WORK: HOW CAN GERMANY BE A LEADER IN THE DIGITAL ECONOMY? Steven Hill, Anke Hassel, Max Neufeld, Anna-Katharina Alex D Ev En Live					MAN VERSUS MACHINE: WHO CONTROLS THE GAME? Katarzyna Szymbielowicz T Ev En Live					THE CREATIVE ENTREPRENEURIAL ECOSYSTEM: DEMOCRATISING LEARNING, ... Ruth Dierker T Ev De P					KRIEG DER BLOCKER - NEBENPROBLEM ANDERER LEUTE Torsten Klein T Ev De Live					NETZWERK DURCHSETZUNGSGESETZ - GUT GEHEMT, SCHLECHT GEMACHT Markus Reuter T Ev De Live					WIE WIR IM WAHRHEITSKAMPF DIE DIGITALE DEBATTE VERTEIDIGEN Ingrid Broding T Be De Live					INNOVATE AGAINST POPULISM - KANN HUMANKENTRIERTES DESIGN DIE DEMOKRATIE RETTEN? Lisa Gröbel, Corinna Joast D Ev De Live					SOLIDARITÄT: ANONYME LIEBE ORGANISIEREN Margareta Stokowski, Eva von Redeker T Ev De Live					STOP HATEVERTISING Gerold Hensel T Ev En Live					DAS DIGITALE #QUARTETT LIVE ON STAGE Daniel Friese, Franziska Blum, Christiane Link, Thomas Krüner D Be De Live					STAGE 2
STAGE 3					OPEN INFORMATION NATION Rufus Pollock T Al En	#BERLINFORUM - STADTSTRATEGIE Andrea Giebhard, N.N. D Ev De				INTERNET SHUTDOWNS: WHY BOTH WHEN YOU CAN JUST KILL IT? Mark Choudhary T Al En				YOUR BODY IS A HONEY POT: LOVING OUT LOUD WHEN THERE'S NO PLACE TO HIDE M. Sanders, J. Yau T Ev En					IBM HR FESTIVAL #HR FESTIVAL T Ev De P					KOLLEGE WAISSON HIET DEN PERSONALER - DIE NEUE STUDIE DER IBM ZU KOGNITIVEN SYSTEMEN IN R. Weissas de Zeeuw T Ev De P					LET'S CHANGE: WIE HIMPULSBOERER UND FÜHRUNG DIGITAL WIRD Frank Kübler, Michael Bolk T Ev De P					CHANGE MANAGEMENT FODUNDISKSSION: DIGITALE TRANSFORMATION IST EIN CULTURAL CHANGE IM UNTERNEHMEN - NICHT NUR TECHNIK! F. Hauer, S. Rabinberg, H. Schirmer, C. Jahn, C. Wambert T Ev De P					PLÜTZLICH DIGITAL- UND WAS NIHT? VOM OPFER ZUM TÄTER, ODER: DIE LUST AN DER GESTALTUNG ... Ursula Schütz-Krauss T Ev De P					WIE ENGAGIERE ICH INTERNATIONALE MITARBEITERSCHAFT IN DER ÄRA DER DIGITALISIERUNG? Verena Amann T Be De P					"ICH BIN MOTIVIERT, WENN ICH SEIN DARF" - DIVERSITY PANEL Hanna Drabon D Al De P					ABSCHLUSS-KEYNOTE: FÜHRUNG UND ORGANISATION IN ZEITEN DER DIGITALISIERUNG Armin Faust T Ev De P					SAVE THE WORLD - TELL A STORY: WIE WIR DIE DEUTUNGSHOHEIT IM INTERNET ... Jens Wehr T Ev De					EYES IN THE SKIES: DRONES, SATELLITES AND DIGITAL DATA FOR NATURE CONSERVATION Aurélie Shapiro T Ev En P					STAGE 3	
STAGE 4					DRIVING THE ENERGY TRANSITION Bianca Groß, Andreas Knie, Marco Kollmar D Ev De P				SURVIVAL OF THE FAKEST: ARD UND ANDERE MEDIEN IM KAMPF GEGEN GEZIELTE FALSCHINFORMATIONEN IM NETZ N. Salah-Eldin, R. Gutjahr, P. Gensing, D. Biesinger, J. Leopold, S. Nigiemeyer D Be De P					MAKERS & MITTELSTAND: HOW CAN 100 YEAR OLD COMPANIES AND THE MAKER MOVEMENT PLAY TOGETHER AND WHERE DO THEY CLASH? A. Royall-Kahin, J. Walter, T. Treuhaft, D. Heltzel D Be En					GEHEN EIN 3-D-DRUCKER, EIN LASERCUTTER UND EIN ARDUINO IN EINER BAR P. Steffan, R. Husemann T Ev De					ALTERNATIVE NARRATIVES: TELLING STORIES THROUGH OPEN DATA Cibara Viera, Denise Karunagan, Olaf Luna D Ev En					"THE OTHER 4 BILLION" - IMPACT ENTREPRENEURSHIP IN DEVELOPING COUNTRIES L. Kuster, R. Lopez, B. Kumar D Be En					THE END OF ACCELERATORS AS WE KNOW IT. Yatun Buenaventura Vargas, Jörg Buechel, Alexander Häfner D Be En					SCHÖNER SCHEIN ODER TIEFGREIFENDE ERKENNTNISSE? - DATENJOURNALISMUS IM REDAKTIONELLEN ALLTAG Lorenz Matrat, Wolfram Leyts, Uli Köppen, Teresa Sickert, Christina Elmer T Ev De P					LOVE AND LAUGHTER: HOW ZIMBABWEANS REBEL ONLINE Martha O'Donovan, Alexander Dada T Ev En					DIGNITY: THE MAKER MOVEMENT AND REFUGEES Sam Bloch T Ev En					EAT - INNOVATE - LOVE: HOW THE WORLD OF WORK IS TRANSFORMING Reza Mousavian T Ex En P					UNFRAGEN UND UMFRAGEN: WENN MEINUNGSFORSCHUNG MEINUNG MACHT Christina Homburg T Ev De					NETZPOLITISCHER ABEND Alexander Sande, Walter Tepp D Be De					STAGE 4	
STAGE 5					FAKE, HATE, AND PROPAGANDA - WHAT CAN TECHNOLOGY DO? Nicklas Lundblad, Jillian York T Be En P				#DIGITALCHARTA - BRAUCHEN WIR GRUNDRECHTE FÜR DAS DIGITALE ZEITALTER? J. P. Albrecht, J. Hofmann, C. Kucklick, H. Wehring, J. Hausler, D. Oppen D Ev De P					INTUITIVE MOBILITÄT - MIT ELECTRIC INTELLIGENCE IN DIE NÄCHSTE ÄRA DER MOBILITÄT Auel Harnes, Don Dahlmann T Ev De P					BEYOND SMART CITIES - TOWARDS HUMANE, SOCIABLE AND COOPERATIVE HYBRID CITIES Norbert Straetz T Ev En					REDESIGNING GOVERNMENT FROM THE INSIDE Hans-Josef Müller, Maria Jansen T Ev De					#DIGITALCHARTA - WIE GEHT ES WEITER? Sascha Lobo, Jeannette Hofmann, Wolfgang Kleinwachter, Malte Spitz, Götz Hamann, Steven Hill D Ev De P					TOWARDS DATA JUSTICE: SOCIAL JUSTICE IN THE ERA OF DATAFICATION Anna Hatz, Lisa Desick T Ev En					"STREITGESPRÄCH DER GIGANTEN" ZUM PRESSEVERLEGER-LEISTUNGSSCHUTZRECHT FÜR EUROPA Julia Schuetz D Al De P					SURVEILLANCE & BLACK BODIES IN THE UNITED STATES: BRIDGING THE DIGITAL SECURITY DIVIDE Mark Mitchell T Ev En					LOVE AGAINST THE MACHINE Jeremia Zimmermann T Ev En					OPENING UP INTERNATIONAL ORGANISATIONS: OPEN ACCESS AT ESA, WIPO, UNESCO AND CERN Marco Tavastella D Ex En					GETT UNS EIN BI GETT UNS EIN II! GETT UNS EIN III UND GO! Nils Bokelberg, Markus Herrmann, Maria Lorenz A Be De					STAGE 5						
STAGE 6					MEDIA CONVENTION BERLIN	YOUTUBE, FACEBOOK UND DIE WAHRE MACHT IM DER ONLINE-VIDEO-INDUSTRIE Michael Jaschke T Al De Live				GOING SOCIAL FIRST Torsten Baeck, Sophie Burkhardt, Nicole Aguda Berbel, Adam B. Ellick, Kathrin Schmid D Ev En/De Live				WHAT'S UP TV? TELEVISION FROM ABOARD Nicolai Anschutz T Ev De Live				WHAT'S UP YOUTUBE? Christin Meinberger T Ev De Live					COCA COLA STATT RTL, EDEKA STATT PROSIEBEN: MARKEN, PRODIZIERTEN SHOWS UND FORMATE IM SOCIAL WEB Nina Rieke, David Haas, Franziska von Lewinski, Dirk Feldhaus, Kathrin Schmid D Ev De Live					MOBILE STORYTELLING - SMARPHAT? VON FOLLOW ME AROUND, TAKEOVERS UND FIKTIONALEN INSZENIERUNGEN C. M. Müller, F. L. Günther, L. Lion, R. Strasser, Sophia "Phiska" C. Weinmann, M. Balgün D Ev De Live					E-SPORT AUF DEM WEG ZUM WELTWEITEN FRANCHISE? Simon Kaschel, Melek Balgün, Arnd Benninghoff, Maritz Schwarz-Beckers, Christoph Flato, Lina van de Mars, Stefanie Enge D Ev De Live					MIXED REALITY AND BEYOND: HOLONOMIC VIDEO Steve Sullivan, Stefanie Enge T Ev En Live					DROHNENRENNEN: DIE FORMEL DER ZUKUNFT Zeljko Karasica, Melek Balgün T Al De Live					AR, VR OR INVISIBLE MEDIA? - A GLIMPSE INTO THE MEDIA WORLD OF TOMORROW Martin Wozowski, Natalie Kane, Nelly Ben Hayoun, Catherine Duquette D Ev En Live													STAGE 6									
STAGE 7					MEDIA CONVENTION BERLIN	SPRUNGBRETT ODER AUFGUß? FACEBOOK, YOUTUBE UND INSTAGRAM KREIEREN UND BEGRABEN STARS. Bertram Guggel, Lukas Schneider, Elen Boos, Hannah Thalhammer, Daniel Friese T Ev De Live				EXIT JOURNALISM: DATING-, SHOPPING-, UND VERGLEICHSPORTALE. BESTIMMEN SIE DIE ZUKUNFT DER MEDIENKONZERNE? Claus van Dulken, Hansi Wille, Hans Demmel, Ulrike Simon, Tobias Börsner D Ev De Live				BEITRAGSKÜRZUNG ODER ERWEITERTER AUFTRAG, WOHN ENTWICKELT SICH DER ÖFFENTLICH-RECHTLICHE RUNDFUNK? Loos Kruinen, Karoly Wille, Hans Demmel, Ulrike Simon, Tobias Börsner D Ev De Live				MIZ RAPID FIRE PITCH 2017 Susanne Schlüter, Field Trip, FragDenStaat +, MADAM, Sensorstory, signal & rauschen, SVFT L Ev De Live					LOKALJOURNALISMUS ZWISCHEN INNOVATION, GESELLSCHAFTLICHER BEDEUTUNG UND STAATLICHER FÖRDERUNG. A. Hanisani, H. Rosenbauer, F. Löbigs, T. Kratinski, B. Miska, P. Schiesinger D Ev De Live					BIG DATA - BIG POSSIBILITY = BIG RESPONSIBILITY: WIE MICH UNTERNEHMEN MIT NUTZER-ERLEBNISSEN UMGANGEN? René Pfleger, J. Schulte-Melling, Sabine Leutheusser-Schnarrenberger, Petra Grimm, Bernd Grunh, Felix Jansen D Ev De Live					FAKE NEWS UND DIE GLAUBWÜRDIGKEITSDI-DEBATE: WIE DRINGT JOURNALISMUS NOCH DURCH? Rasmus Kleis Nielsen, Maren Umer, Nidal Salah-Eldin, Jim Egan, Joachim Huber, Barbara Hanas D Ev En Live					NOTHING TO HIDE (FILMSCREENING & MEET THE TEAM) Mihaila Gladovic, Marc Meillansoux A Be En																	STAGE 7															
STAGE 8					TRACKING UND TARGETING: EINBLICKE IN DIE GEGENWART UND ZUKUNFT DER ONLINE-WERBUNG Erik By T Ev De	TRADING BOTS IM GLOBALEN FINANZ-CYBERSPACE Martin Ehrenhauser T Be De				DIGITAL CITIZENSHIP - BUREAUCRACY LEICHT GEMACHT Larissa Penner, Tina Engelmann, Michael Adam W Ex De P				#DIGITALCHARTA - DIE DISKUSSION (WORKSHOP I) Jeannette Hofmann, Malte Spitz, Wolfgang Kleinwachter, Götz Hamann, Daniel Oppen, Gerhart Baum, Beate Wagner, Sascha Lobo T Ev De P								COCA COLA STATT RTL, EDEKA STATT PROSIEBEN: MARKEN, PRODIZIERTEN SHOWS UND FORMATE IM SOCIAL WEB Nina Rieke, David Haas, Franziska von Lewinski, Dirk Feldhaus, Kathrin Schmid D Ev De Live					ANXIETY RELATED PROCRASTINATION - WENN DIE DINGE DIE WIR BEWEGEN WOLLEN UNS LÄHMEN Marie Hoffmann, Charlotte L. O'Leary T Be En					VON AFD-TROLL BIS TERRESTRIELLES GESICHTSBILDER IM NETZ Maritz Hoffmann, Charlotte L. O'Leary D Be De					WISSENSCHAFTSKOM-PROCRASTINATION TO THE RESCUE! MIT WISSENSCHAFT ... M. Bartsch, D. Meiner, P. Bensch, J. O'Leary T Be En					STARTEN FRAUEN IM ZUGE DER DIGITALISIERUNG BESSER DURCH? Valentina Krast, Ulrich Reinhardt, Julia Gebert, Tanja Carstensen D Ev De P					CELEBRATE 20TH ANNIVERSARY OF "NETIZENS: ON THE HISTORY AND IMPACT OF USENET AND THE INTERNET" Ronda Houston, Jay Heuben T Ev En					VON BIENHEN UND BLUMCHEN - SEXUELLE AUFKLÄRUNG IM NETZ Nhi Le, Theresa Lehmann T Be En					CANNABIS: THE NET DISRUPTION Lisa Baumgardt T Be En P					STAGE 8								
STAGE 9					DATENSCHUTZGRUNDVERORDNUNG: RECHTE FÜR MENSCHEN, PFLICHTEN FÜR FIRMAN & CHUNCE FÜR UNS Katharina Nacun, der PUPPE T Ev De				CONNECTING HEALTH - SYSTEMIC MHEALTH SOLUTIONS FOR BETTER PREGNANCY AND BIRTH GIVING CARE Steven Mocharia D Ev En				#DIGITALCHARTA - DIE DISKUSSION (WORKSHOP II) Jeannette Hofmann, Malte Spitz, Wolfgang Kleinwachter, Götz Hamann, Daniel Oppen, Gerhart Baum, Beate Wagner, Sascha Lobo W Ev De P				EINE APP: DROHNEN GEGEN DAS ERTRINKEN - DIE #SAFEPASSAGE SOFTWARE Ruben Neugebauer T Be De					LOGISTIK OHNE EMISSIONEN - WIE SOLL DAS GEHEHT? Katharina Tarnoff T Be De P					ACCESS ALL AREAS - INDEPENDENT INTER- INFRASTRUCTURES IN BRAZIL, INDIA AND SOUTH AFRICA T. Humak, J. Lachenmayer D Ev En					HOW THE INTERNET BRIDGES TRADITIONAL AND CONTEMPORARY KNOWLEDGE IN THE AMALON Debra Leal T Ev En					HACKING HATE AND FAKE FOR GOOD Julia Krüger T Ex En					LOBBING FOR GOOD Alberto Alevanzo T Ev En					DIGITALER KAPITALISMUS UND BEINGUNGLOSSES GRUNDEINKOMMEN Timo Baum, Maena Zavenka, Magdalena Taube, Daniel Kleiner D Ev De					NETZANSICHTEN, DURCHSETZUNG DIGITALER GRUNDRECHTE Manfred Klöber, Saskia Esten, Constanze Kurz, Daniel Kleiner D Ev De P									STAGE 9									
STAGE L1					"A DEEP HISTORY OF VR" - EINE REISE ZU DEN URSPRÜNGEN DER VIRTUELLEN REALITÄT Luca Caracciolo T Ev De	STORIES FOR ALL OF YOUR SENSES: MULTISENSORY VR AND SOCIAL COHESION Grace Boyle T Ev En				F'CKING TECHNOLOGY! MAKING LOVE WITH MACHINES Musa Or. Magan T Be En				LOVE AND INTIMACY IN VIRTUAL REALITY Carl Guyonette T Ev En				FEEL SCREENLESS: VIRTUAL REALITY Tina Sauerländer T Ev En				ENTER ME TONIGHT: MEETING IN VIRTUAL REALITY Li Ain, Julian Kampfhäuser T Ev En				SAFER (DIGITAL) SEX: PLEASURE IS JUST A CLICK AWAY Draw Mitsch, Maryann Fernandez, Estelle Masse, Fanny Hidvegi D Ev En				IMMERSION UND MANIPULATION - WAS IST VIRTUAL REALITY? Jana Wurtke, Linda Rath-Wiggins, Stephan Gensch, Florian Conrad D Ev De					WER VERSTEHEN WILL, MUSS FÜHLEN - WAS VIRTUAL REALITY BESSER KANN Lisa Weitemeier, Dorothea Pitz, Stefan Donke, Thomas Hallert W Ex De P					REAL BODIES - TRUE EMOTIONS Julian Kampfhäuser, Theresa Schütz, virtuelletheater e. V., Milos Traklivic D Ev De					"ALL THE WORLD'S A STAGE" - WHAT THEATRE CAN TEACH VR Marcel Karapko, Leonie Pichler, Maren Demant, Björn Lengens, Friedrich Kirschner A Be De					HÖRSPIEL: OFF THE RECORD-DIE MAUER DES SCHWEIFENS. VON DEN MACHERN DES NSU UND CHRISTIANE MUDRA Christiane Mudra A Be De									STAGE L1											
STAGE L2					EMPATHIE-MASCHINEN - VIRTUAL-REALITÄT-DATENBRILLER IM EINSATZ FÜR GUTE ZWECKE Thilo Heppendorff T Ev De	HOW VIRTUAL REALITY CAN CHANGE THE WORLD FOR THE BETTER Ria Rahberg T Ev En				THE FUTURE OF VR: LINEAR OR INTERACTIVE? Gregoire Pagan T Ex En				ARTIFICIAL INTELLIGENCE: A NETWORK OF LABOR Sebastian Schweg T Ev En				"LÜGENPRESSE" MEETS HYDRAULIKPRESSE: EINE GAMESHOW ÜBER FAKE NEWS Max Hoppentadt, Theresa Locker A Ev De				HATE DISCUSSION: TREFFEN SICH EINE JÜDIN, EINE FEMINISTIN, EIN JOURNALIST UND EIN SCHWARZER, HOMOSEXUELLER MANN. P. Stagemann, L. Meyer, T. Teufel, J. Grossmann D Ev De				LOVE OUT LOUD AGAINST HATESPEECH Henata Kuhlmann, Paulina Fröhlich D Be De				TWITTER ALS SCHLACHTFELD: GAZA-KRISIS IN DEN SOZIALEN MEDIEN. Ralfack Stegemann T Be De				UHRWERK OZEAN - GRUNDLAGEN-FORSCHUNG, VR UND TWITTER-TREND T. Fischer, P. Kalb-Rottmann, B. Boschek T Ev De				CORALS, REEFS AND VIRTUAL REALITY Hauke Reuter T Ev En				EXPLORING PARALLELS BETWEEN PSYCHEDELIC EXPERIENCES AND VIRTUAL REALITY Bryan Duggan T Ev En					VIRTUAL REALITY IS PERFORMING ART Emma Bevel, Stefan Staniotic T Ev En									STAGE L2														
STAGE T					E-MENTAL-HEALTH: WAS ERWARTEN NUTZER VON WEB-BASIERTEN THERAPIEMODELLEN UND SELBSTHILFE-TOOLS? Julia Thimm, Julia Sander W Be De				WERDEN KI UND CHATBOYS DIE AUFGABE VON KOMMUNIKATOREN IN UNTERNEHMEN ERSETZEN? Lena Roschke, Philipp Schindler W Ex De P				#SCHICHTWECHSEL KREATIVITÄT - AUFTRAG ALS DIGITALE ATELIER FÜR CREATIVE PROFESSIONALS André Hansel, Tanja Cappell W Ev De P				FANS FIRST - WIE STREAMING DIE SPORTÜBERTRAGUNG REVOLUTIONIERT Thomas De Buhr, Benjamin Keininger, Jasmin Ouschan, Ralph Gensch, Gabriel Fröhke D Ev De P				WILL THERE BE A SHARED VINEYARD IN THE SMART CITY? Ralf Lamberti, Bettina Ludolf W Ev De P				WIE GESTALTEN SCHULEN BILDUNG IN DER DIGITALEN WELT? Vincent Steinl, Saskia Ebel, André Spang, Stefan Neumann D Be De				VON BIENEN, BOYS UND MENSCHEN: NEUE BILDUNGSFOR-MATE FÜR ... M. Kay, J. Langemann W Ev De				SMART UP THE CITY Ulrich Junsch M Ex De P				"WAS KANN ICH DAFÜR DAS NAZIS MEINER MEINUNG SINDI" - RECHTSPOPULISTISCHE GESPRÄCHSSTRATEGIEN ENTLARVEN Christiano Ditor, Corneila Heyken W Ev De					DELISTING: FIGHTING BACK AGAINST ALGORITHMIC TRUTHS Gisela Perez de Acha T Ev En				WAS DIE KUH MEINT - SENSORJOURNALIS-MUS: WIE TIERE UND DINGE ZU REPORTERN WERDEN. J. West, B. Erlsten, C. Blaud D Ev De				LOVE AND GOOD INFLUENCE IN A POST-FACTUAL WORLD Joanna Mikulic W Ev En				POST 2016: FABULOUS CREDIBILITY Ella Neudinger T Be En					STAGE T											
STAGE J					LIEBE DEINE STADT! WIE WIR UNS SMART, DIGITAL UND LOKAL VERNETZEN ANHAND VON BEISPIELEN AUS ULM UND BONN J. Mirus, S. Kaufmann, J. Wessalowski, J. Schäfer D Ev De				PROTOTYPING ALS METHODE FÜR PRODUKT- UND SERVICEINNOVATION Katharina Beckenhäuf, Carolina Arevalo-Lopez W Ex De P				BEST WAY TO GO? INTRIGUING CITIZENS TO INVESTIGATE WHAT IS BEHIND SMART CITY TECHNOLOGIES Franziska Maria Tackler T Ev En				WIE GESTALTEN SCHULEN BILDUNG IN DER DIGITALEN WELT? Vincent Steinl, Saskia Ebel, André Spang, Stefan Neumann D Be De				VON BIENEN, BOYS UND MENSCHEN: NEUE BILDUNGSFOR-MATE FÜR ... M. Kay, J. Langemann W Ev De				SMART UP THE CITY Ulrich Junsch M Ex De P				WIE GESTALTEN SCHULEN BILDUNG IN DER DIGITALEN WELT? Vincent Steinl, Saskia Ebel, André Spang, Stefan Neumann D Be De				WUNDERWEITEN SIND - WIE BAUSCHICKA PUPPEN, NUR MIT NOCH VIEL MEHR PUPPEN M. Kay, J. Langemann W Ev De				DIE ANACHRONISTIN - WIE BAUSCHICKA NUR GESCHICHTE Nora Hespers T Ev En				WIREDRUG WAR - WIE DROGENKARTELLE DIE DIGITALISIERUNG RECHERCHIERT Sonja Peterandrei W Ev De					NEW BABYLON 2.0 / KULTUR UND REAM GEHÖREN DIR, WAS MACHST DU DARAUS? Clara Haebner, Stephanie Grubenmann, Seraina Hogenbach, Casspar Eberhart W Ev De				EXPERIMENT OFFENER PREIS - WIE FÜHLT ES SICH AN? Jesta Phoenix W Ev De					STAGE J															
MEDIA CUBE					MEDIA CONVENTION BERLIN	MISSION POSSIBLE: AUTHENTISCHE KOMMUNIKATION IM SOCIAL WEB. Oliver Bürgmann, Konrad Langer T Ev En P				KARRIEREBOOSTER DIGITAL LEADERSHIP Christiane Brandes-Visbeck W Ev De				DIE HALBTE ALLER SPIELER IST WEIBLICH. DOCH WIE WEIFÄLTIG IST DIE DEUTSCHE SPIELEINDUSTRIE? Sabine Hahn T Ev De				WER ERSTELLEN WIE BILDSCHIRM- UND VIDEO-ANWENDUNGEN? Leo Gomala, Florian Köhne, Hans Böhm T Ev De				INFLUENCER MARKET-ING OVERHEP? GRENZEN UND PERSPEKTIVEN EINES TRENDTHEMAS Levin Vostel T Ev De				VR EASY - IN 3 SCHRITTEN ZUR EIGENEN Miguelangelo Rosario W Ev De																					MEDIA CUBE																							
MAKER SPACE					LET IT GLOW! NURTURING THE SOCIAL LIFE OF PHOTOBACTERIA FROM THE SEA Mirella Allstar W Ev En				LASER YOUR OWN PHONE SPEAKER TO GO Isabelle Tellie W Be En				GLOWING VONORI PENDANT Lina Wassong, Laura Hughes W Ev En				MAKE HEALTH Paulen Melis W Be En				ROBOTIC ARM AND CONTROLLER ASSEMBLY Raul Quesada Navarro W Be En				DIY - HYDROPHONES Robertina Sepjanic, Lucy Patterson W Ev En																					MAKER SPACE																								
LIGHTNING TALKS 1									WELCOME CULTURE 2.0 - FIGHTING ANTI-COOPERATIVE BEHAVIOURS Paolo Andrea Padella L Al En				DAS 100-SEKUNDEN-LEXIKON Thomas Weibel L Ev De				WHO CONTROLS WHAT YOU SEE? Leo Suter L Ev En				KARRIERE-BOOSTER EHNRENAMT: WEIBLICHE ERFOLGS- GESCHICHTEN & WIE DU ALS TECH-EXPERTIN ... M. Szyperski, B. Mader L Be De				#DIGITALHEALTH: WIE VERÄNDERN DIGITAL NATIVES DAS GESUNDHEITSBESSEN? Markus Schlobahn D Ev De P																					LIGHTNING TALKS 1																								
LIGHTNING TALKS 2					Talk Discussion Workshop Action Lightning Talk Beginner Intermediate Expert Deutsch English Live translation (De/En) Partner Content				SENDPROTEST - PARTICIPATORY ART PROJECT WITH APP & DATABASE Cristofano Ciervo, Erik Zocher L Al De				WE CALL IT GANICIPATION: AN APPROACH FOR PLAYFUL URBAN PARTICIPATION E. M. Drösel, D. Boyl L Ev En				ACCESSIBLE INFORMATION MAPPING Sebastian Kauer L Ev De				START UP SAFARI Maciej Laskus L Ev En				IN DER INNOVATIONSFALLE Matth Behnenmann L Ev De																																													