

	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20									
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	
STAGE 1			WELCOME EVERYBODY! Andreas Gebhard, Johnny Haessler, Tanja Haessler, Markus Beckedahl, Helge Jürgens, Dr. Anja Zimmer, Michael Müller T Ev De Live	OPENING KEYNOTES: LOVING OUT LOUD FOR THOSE WHO ARE BEING SILENCED Ramy Raouf, Katarzyna Szymielowicz, Marian Giergely T Ev En Live	REFLEXION: LOVE OUT LOUD Carolin Emcke T Ev De Live	THE AUTOMATED PUBLIC SPHERE Frank Pasquale T Al En Live	LOL, RIGHTS! Markus Beckedahl T Be De Live	DIE MACHT DER SPRACHBILDER – POLITISCHES FRAMING UND NEUROKOGNITIVE KAMPAGNENFÜHRUNG Elisabeth Wehling T Ev De Live	"HACKING DEMOCRACY": POWER AND PROPAGANDA IN THE DIGITAL AGE Gary Kasparov, Claudio Guarnieri, Geraldine de Bastion D Ev En Live	DESIGNING THE IMPOSSIBLE Nelly Ben Hayoun T Ev En Live	WIE WIR LIEBEN. EINE TOUR D'AMOUR. Friedemann Karig T Be De Live	VOM REDEN IM NETZ. Sascha Labo T Ev De Live	STAGE 1								
STAGE 2			EIN PLÄDOYER FÜR ANSTÄNDIGES COMMUNITY MANAGEMENT Vivian Pein, Lutz Staacke, Tanja Laub, Ulrich Gelsen D Ev De Live	LOBBY-SCHLACHT UM BRÜSSEL: ENDE MITTRACKEN ODER TRACKEN OHNE ENDE? Ingo Dachwitz T Ev De Live	ARE WE LIVING INSIDE AN ETHICAL (AND KIND) MACHINE? Mark Sumner T Ev En Live	TURKISH DELIGHT: A FOR ARREST, B FOR BOTS & C FOR CENSORSHIP Uta Meier-Hahn, Efe Kerem Sözen, Melih Kirişidoğ, Başak Çali D Ev En Live	FAKES, LEAKS UND DESINFORMATION – VERLÄSSLICHER JOURNALISMUS IM NACHRICHTENSTURM Eva-Maria Lemke, Claus Kleber, Ralf Pomietek D Ev De Live	LÜGENHÄRCHEN UND HASSREDEN IN DER EU Ulrich Kelber, Rebecca Harms, Matthias Spielkamp D Ev De Live	HOW TO REPORT ON A HACK WITHOUT BECOMING A PUPPET Max Hoppensstedt, Thomas Rid, Joseph Cox D Ex En Live	SOCIAL MEDIA AND CONFLICT: HOW TO MITIGATE ONLINE HATE SPEECH THAT FEELS VIOLENCE? Stephen Kovacs, Iliya Dolan, Ashal Jak, Moab, Jaliliana Amaral de Jose, Annette Weber D Ex En Live			STAGE 2								
STAGE 3				WIE DIGITALE MEDIEN DAS NACHTMONOPOL VON SPITZENSPORTVERBÄNDEN VERÄNDERN Benjamin Bendrich, Marlene-Viktoria Lorenz, Jonathan Sachse D Ev De	MIT DEN TROLLEN UMS ZDF-FERSEHRRAT Luca Hammer T Ev De	FORK AND MERGE – COLLABORATION IN CIVIC TECH Chao-hang Kao, Julia Klöber D Ev En	KÜSTENMEERE IM STRESS: DAS TAUCHGÄNGE IN DIE TIEFSEE Anja Boetius T Ev De	AFTER THE NEXT ATTACK: TERRORISM IN THE TRUMP ERA Saoud Al-Zaid T Ev En	FÜR DAS INTERNET: COLLABORATION FOR LEADFOOT Leonhard Daback T Be De	TAXATION, THE MOST BORING BRIT TALK Walker Palmerstoker, Maximilian Kray, Daniela Platock T Be En	HACKING KARLSRUHE: KLAGEN FÜR DIE FREIHEIT Lili Burmessey, Nora Markard T Be De	LOVE, THE MACHINE AND THE GHOST. Moros John Henry Bown T Ex En		STAGE 3							
STAGE 4				THE FUTURE IS FEMALE – TECH FOUNDERS REDEFINING THE RULES B. Katsweya, A. Steinbrück, H. Rablton-Möller D Ev En P	MAKE LIFE EASY (AGAIN)? WAS WOLLEN WIR UMS VON TECHNOLOGIE KENNEN LASSEN ... M. Schallbruch, J. Müller T Ex De	ARBEITEN WIR BALD ALLE IN DER CLOUD? Jan Marco Linnarister, Andreja Schneider-Dör, Vanessa Barth, Dorothea Ulitz D Ev De	DAS KULTURELLE GEDÄCHTNIS UND DIE DIGITALEN GEISTESWISSENSCHAFTEN Ellen Euler, Anne Klammt, Luciano Floridi, Luca Giuliani, Johannes Theurer D Ev De	SMART AND REBEL CITIES - WHAT'S ON? Anne Semarotti, Francesca Bria, Christian Ricketts D Be En	OFF RECORD: QUELLENSCHUTZ UND V-MANN-PRAKIS IM NSU-KOMPLEX Christiane Mudda T An De	SILICON WADI ISRAEL – DIGITIZING ORIENT Adi Ofek T Ev En P		WHEN THE DIGITAL WORLD IS OUT OF ORDER Stephan Kasulke T Ex En P	MEME-JEOPARDY Anna Bahler, Christian Schiffer A Ev De	STAGE 4							
STAGE 5				HOW SCIENCE REVOLUTIONIZES DEMOCRACY, WORK AND NATURE USING BLOCKCHAIN Thomas Wagenknecht T Ex En	DECENTRALIZED AUTONOMOUS ORGANIZATIONS ON THE BLOCKCHAIN Shawn Wadhvani T Be En	DARKNET – DAS INTERNET DER ZUKUNFT? Daniel Maßbrücker, Andreas May, Ahmad Alfatifa D Ev De	THE INTERNET OF SHIT GOES TO COURT - WHEN SMART DEVICES BETRAY THEIR OWNERS F. Kallhauser, M. Graham Wood, I. Skerka T Ev En	WELCOME TO THE ENTREPREARIAT – DISRUPTING PRECARIZATION Siva Lousoo T Al En	DATENSCHUTZ VS DATENSCHUTZ? Ingo Dachwitz, Susanna Dahmel, Jan Philipp Albrecht D Ev De	II GESCHICHTEN ÜBER LIEBE UND FREUNDSCHAFT AUS DIESEM INTERNET Eva Horn, Tessa Becker T Be De	SAISONRÜCKBLICK SOCIAL MEDIA RECHT Thorsten Feldmann, Henning Krieg W Ex De			STAGE 5							
STAGE 6		MEDIA CONVENTION BERLIN		NEUE PLAYER, FRISCHES GELD: GOLDENE ZEITEN FÜR FILM UND TV? Stefan Schnorr, Stefan Arndt, Marcus Walter D Ev De Live		AUTOMATING CREATIVITY – HOW ARTIFICIAL INTELLIGENCE CHANGES CREATIVE PROCESSES Christoph Pleitgen, Samim Winger, Luba Elliott, Stefan Pfeiffer, Stefanie Enge D Ev En Live	STEP INTO STAR WARS – THE FUTURE OF IMMERSIVE STORYTELLING John Gaeta, Catherine Duquette D Ev En Live	BUSINESS MODEL INSTEAD OF MARKETING CASE – THE WHO AND HOW OF MAKING MONEY WITH VR Aurelien Simon, Tim Nieland, John Cassy, Stephanie Llamas, Susanne Dieckel D Ev En Live	IMMERSE YOURSELF! VIRTUAL REALITY – EXPERIENCES INSTEAD OF LINEAR STORYTELLING Josh Frutiger, Karan Singh, Alexandra Perez, Kang Lee, Catherine Duquette T Ev En Live	FILM & TV MADE IN GERMANY – MEET THE TEAMS Christian Unzer, Emily Cox, Maxim Lange, Florian Licht, Carsten Keller, Maria Kien, Quinn Berg, Hannes Heylmann, Almira Bagriack, Kida Khodr Ramadan, Jeannine Michaelen D Ev De Live	4 BLOCKS SCREENING Folge 1+2 (ca. 105 Min.) A Ev De, En		STAGE 6								
STAGE 7		MEDIA CONVENTION BERLIN		MAPPING FACEBOOK'S ALGORITHMIC EMPIRE Wladan Joler, Dorde Krivokapic, Ben Wagner, Julia Fowles T Ev En Live		MEDIA CONVENTION KEYNOTE @ STAGE 1 Natali Heibegger, Jan Kattmann, Anja Zimmer, Corsten Brasda, Miriam Janke D Ev De Live	VIELFALT STATT FILTER. DIGITALE PLATTFORMEN IM FOKUS DER REGULIERUNG. Natali Heibegger, Jan Kattmann, Anja Zimmer, Corsten Brasda, Miriam Janke D Ev De Live	SPONSOREN UND VEREINE SENDEN LIVE. FÄLLT IM SPORT DIE LETZTE BASTION DES TV? Robert Zitzmann, Tobias Schmid, Ben Lesegeld, Eva Flecken, Ursula Weidenfeld D Al De Live	WERDEN WAHLEN IM NETZ ENTSCHIEDEN? Tobias Nehren, Martin Hoffmann, Robert Heinrich, Ursula Weidenfeld, Julius van de Laar, Birgit Stark D Ev De Live			STAGE 7									
STAGE 8				WER PODCASTS AUSREIHT – UND WIE WIR DAS ÄNDERN Marcus Engert T Ev De	RECHTSUNSICHERHEIT FÜR LINKS Joerg Hedrich T Be De	DIE LEHREN VON DER RECHTSMITGARTEN: ZUR AUFLÄRUNG FÜR DAS NETZ VON HEUTE v. Schöckele, J. Haberer D Be De	WTF – KATHOLISCHE KIRCHE WILL NETZPOLITIK MITGESTALTEN! Andreas Basch, Christina Böckelmann, Lena Prosenzeller D Be De	RE-ACTION – SOFTWARE FOR POLITICAL PROTEST Pierre Depaz T Al En	RECHT ODER LIEBE? WIE MAN BEI JEDER AUSEINANDERSETZUNG IM WEB GARANTIERTE GEWINNT. Kerstin Hoffmann, Thomas Schwenke D Be De	ANTARCTICA UNPLUGGED – CLIMATE CHANGE, ICE DYNAMICS AND SEA-LEVEL RISE Barbara Winkler T Ev En	SMART ARCTIC Martina Lodi T Ev De	HOW MUCH IS THE FISH, FOR GOD'S SAKE? Agnes Lisik T Be En	BUSINESS SCIENCE-FUNCTIONALIZED Joachim Hoag, Wenzel Mehnert T Ev De	LERNEN MIT AUGMENTED UND VIRTUAL REALITY Martin Raspandek, Usman Ghias, Thomas Knauer-Arnold T Ev De	STAGE 8						
STAGE 9														STAGE 9							
STAGE L1				CURATING SCIENCE FICTION ART Uri Aviv, Marc Atallah, Martina Lüdicke D Ev En		MUSIC TECH IN BERLIN – WIE SICH DIE STADT UND DER BLICK AUF SIE VERÄNDERT Katja Luckert, Michail Stangl, Konrad Lauten, Matthias Strabel D Ev De	STREAM OF CONSCIOUSNESS - THE TRANSITION OF MUSIC STREAMING Andreas Bischof, Peter Harris, Ariana Zastro, Nele Heise D Ev En	MUSIC IS SURVEILLANCE Gloria González Fuster, Rosamunde von Brökel T Ev En	AQUATOCENE / QUEST FOR SERENITY Roberto Sebyanic A Ev En	SOLUTIONS FOR A MORE EQUAL ELECTRONIC MUSIC SCENE AND BUSINESS Camille Darroux, Anita Jón, Désirée J. Vach, Christine Kakaire, Thomas Vorey D Ev En	HOW TO MAKE MUSIC FROM DEEPSPACE, WALL STREET OR BIOFEEDBACK Valery Vermeulen T Ev En	DIGITAL MUSIC INFRASTRUCTURES (MUSIC POOL BERLIN COMMUNITY EVENING) Andrea Goetzke, Peter Kim, Mat Dryhurst, Daniela Seitz, Eric Eitel D Al En	STAGE L1								
STAGE L2				SURVIVAL: HUNTING AND GATHERING AUDIENCES ON AND OFFLINE... Jake Beaumont-Nesbitt D Ev En	MIGRATION VOTER: CHANGING THE CONVERSATION AROUND MIGRATION AND DEMOCRACY C. Lee, M. Auel, C. Harknot T Ev En	CROSS-MEDIA DOCUMENTARY FILMMAKING AND THE REFUGEE CRISIS Flory Asche T Be En	LOVE OUT LOUD FOR #REFUGEES Paolo Andrea Pidalò, Ferdinand Dürr, Maxie Lutze D Be En	NEW MEDIA, NEW STORIES, NEW AUDIENCES: STORYTELLING IN THE AGE OF SMART PHONES AND DIGITAL DISTRIBUTION Micael O'Brien, Treasa O'Brien, Julia von Cube T Ev En	MAGIC AND IMMERSION IN 21ST CENTURY ARTMAKING Peter Kim, Vera Kochaly D Ev En	CASSANDRA: THE GHOST IN THE MACHINE Simon Lock T Be En	THE AI STORY SO FAR Sara M. Watson T Ev En	KÜNSTLICHE KREATIVITÄT – WAS TAJOT DER PICASSO AUS DEM AUTOMATEN? Mads Perkow T Ev De	STAGE L2								
STAGE T				SPREAD THE TRUTH Christian Heise, Gerrit Rabenstein, Martin Pathast, Anna Sauerbrey, Jochen Spangenberg T Be En	RECLAIM THE NET! COPYRIGHT AND ONLINE FREEDOMS Anna MÄzgal, Diego Naranjo W Ev En	OPEN FOR THE 99%: WORKSHOP FOR INCLUSIVE PRODUCTS + COMMUNITIES Vanessa Gennarelli W Ev En	USING USHAHIDI TO REPORT AND MAP OCCURRENCES OF EXTRA JUDICIAL KILLINGS (EJK) IN THE PHILIPPINES Jay Fajardo W Ev En	KOOPERATION MIT AUTONOMEN FAHRZEUGEN Alex Mankowsky T Ev De P	DATEN VON FRÜHER UND HEUTE FÜR DIE ZUKUNFT NUTZEN Uwe Schneider, Ulrike Prange T Ev De	DONOR TRACKER: DEVELOPMENT GOES DIGITAL S. Campe, A. Sukas, S. Van Haag, M. Gamet, L. Hennrich W Ev En	VISUALISE MONEY FLOWS: TRACING EU STRUCTURAL FUNDS Anna Alberts, Michael Peters, Diana Krebs, Maximilian Richt W Ev En		STAGE T								
STAGE J				GLEICHES WEB FÜR ALLE – IST MEINE WEBSITE EIGENTLICH BARRIEREFREI? Domingos de Oliveira, Saskia Bader W Ev De	GAMER MIT HANDICAP – WIE WIR DIE WELT DER SPIELE FÜR ALLE ZUGÄNLICH MACHEN Saskia Bader V Ev De	AUTOWIDEOGRAFIEN UND WISSENSCHAFTLICHER FILM ALS PARTIZIPATIVE FORMATE ... Jan Henning, Lena Abstiens W Ev De	GAMING THE ALGORITHMS: ALGORITHMENUTOPIEN FÜR EIN BESSERES NETZ Bened Schulte, Oliver Degener, Mareika Wieland, Lisa Marten W Ev De	PRIVACY AND SECURITY HEADACHES OF HEALTH 2.0 David Scabo D Ev En	MAKER TECHNOLOGIES FOR DIY-BODY-ENHANCEMENTS P. Sygop, I. D., A. Hockel, C. Becker D Be En	HEALTH AND HEALTHCARE DELIVERY IN PLURALISTIC SOCIETIES T. Geber, H. Bosoply, D Ev En	WEG MIT DEM TABLET. UNPLUGGED Manfred Schlosser W Ev De	JOURNALIST ALS SOCIAL ENTREPRENEUR Günter Bartsch, Thomas Schneider, Jessica Schäber, Tabea Grzeszyk W Be De	MAKE LOVE NOT PEACE! Elias Parabo, Rashak Ahmed, Mohammad Abu Hajar T Ev De	FICKEN FÜR DEN WELTFRIEDEN Theoora Lachine T Ev De	STAGE J						
MEDIA CUBE		MEDIA CONVENTION BERLIN		TÖTET DIE REICHWEITENPANDASI & LIBET EICHH SELBST Anna Moll, Maxim Kuphal-Potapenko D Ev De	DIGI-TALE - NEUE TALENTE PRÄSENTIEREN FRISCHE IDEEN Lena Thiele, Bijan Stockleben, Christian Möller, Lauren Malcott, Tobias Schwik D Ev De	IAM.SERAFINA - DIE ERSTE SOAP AUF SNAPCHAT Eva Schulz T Ev De	OH SNAP! DAS SNAPCHAT-MEETUP Eva Schulz, Kevin Schramm, Thilo Kasper M Ev De	CLICKBAIT FÜR VIDEOCONTENT. WIE DAS BOHEMIAN BROWSER BALLETT CLIPS VIRAL MACHT M. Damsch, C. Brandes T Ev De	DARLING LEAVE A LIGHT ON FOR ME: DIY INTERACTIVE LOVE LETTERS Saoud Chiray W Be En	DIY CMOS/LUNETTA MODULAR SYNTHESIZER Arik Dhupar, Nidhi Mittal W Al En			MEDIA CUBE								
MAKER SPACE				3D PRINT IT, WEAR IT, COMPOST IT Norma Barr W Ev En	YOUR HEART ON YOUR SLEEVE! UPCYCLING@COME IN WORKSHOP Marisa Mouratidis, Sarah Rüller, Anne Weibert, Michael Ahmad, Tanja Ertl, Sarah Lieven, Ben Bertrand W Be En									MAKER SPACE							
LIGHTNING TALKS 1				AULA – SCHULE GEMEINSAM GESTALTEN L. Wick, Z. Leisch, J. Schmidt, M. Weisband, B. Schäfer, S. Haschler L Ev De	TÜRKEI UNZENSURIERT – MEINUNGSHILFEFÄLT IN DER TÜRKIE! Schirin Söfke, Erkan Ankan L Ev De	DAS BAMF IN DEN SOZIALEN MEDIEN: UNSER UMGANG MIT HATE SPEECH UND ... Theresa Charlotte Edelhoff, Stefanie Böhler-Granke L Ev De	#SCHICHTWECHSEL TEAMWORK – ZEITGEMASSE WERKZEUGE ALS KATALYSATOR FÜR MODERNE ... C. Reimann, C. March L Ev De	VERSTEHEN SIE BAHNHOPF? Gaby Becker L Be De	SPERKTRUM: COMMUNITY BUILDING IN ART, SCIENCE & TECHNOLOGY Leka Ploeger, Michael Angl L Ev En	NETWORKING THE GLOBAL MAKER MOVEMENT Nathan Parker L Ev En	ENABLING COLLABORATION BETWEEN FABLABS AND GERMAN FABLABS Tobias Redlich L Ev De	GARBAGE ENVIRONMENT DESIGN Marisa Mouratidis, Samer Showar L Ev En	LIGHTNING TALKS 1								
LIGHTNING TALKS 2								THE LOVE SCHOOL PROJECT – A KENYAN-GERMAN CO-CREATION Susanne Staud, Antony Karan L Ev En	OPEN KNOWLEDGE MAPS: A VISUAL INTERFACE TO THE WORLD'S SCIENTIFIC KNOWLEDGE Peter Kraker L Ev En	WIE INITIATIVEN GEGEN HASS IN NETZ LAUTER WERDEN KÖNNEN S. Jacobs, C. Silbernagl L Ev De			LIGHTNING TALKS 2								
MEET-UP RED				JOIN THE FAB CITY BERLIN! Daniel Kruse M Ex En	"WE LOVE SKETCHNOTES" MEETUP Ralf Appel, Britta Ullrich, Anna Lena Schiller M Ev De	BESSER MITREDEN – IM DEMOCRACY LAB DER SZ: WIE WIR DEN POLITISCHEN DISKURS RETTEN KÖNNEN Sabrina Eblisch, Peter Lindner, Sebastian Gierke M Ev De	#SCICOMM: MEETUP WISSENSCHAFTSKOMMUNIKATION Melanie Bartos, Daniel Meßner M Ev De	MEET UP DER DIGITAL MEDIA WOMEN E.V. Ute Bieden M Be De	LAWYERS MEET UP Thomas Schwenke M Be De	KUNST & AKTIVISMUS Barbara Wimmer M Ev De			MEET-UP RED								
MEET-UP GREEN					SOCIAL-DIGITAL BRAINSTORM MEETUP Regina Sipos M Ev En	NETWORKING FOR INTROVERTS – USE EMPATHY TO DEFINE YOUR VERY OWN APPROACH Julia Kolm, Julia Primavera M Be En	NETZGEMEINDEFEST Ingo Dachwitz M Ev De	FINTECH MEETUP Jan Goslicki, Tim Riedler M Ev De		IM HINTERZIMMER DER DIGITALEN REVOLUTION. ODER: WARUM ARCHIVE WIE FALLSCHIRME SIND (ARCHIV-MEETUP) J. Kemper, A. Diener-Staeckling, E. Steiger M Be De			MEET-UP GREEN								
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	
	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20									

Talk | Discussion | Workshop | Action | Lightning Talk
 Beginner | Intermediate | Expert
 Deutsch | English | Live translation (De/En)
 Partner Content

Arts & Culture Business & Work Fintech FashionTech
 GIG Law Lab Love Out Loud Media Convention Berlin
 Mobility & City Music Politics & Society
 re:blog re:health re:learn re:publica
 science fiction submarine